

DIPLOM SCHAU

ABK

WILLKOMMEN

AUSSTELLUNG DER DIPLOMARBEITEN

WS 2009/10

Vernissage mit Verleihung der
Diplomurkunden im Mehrzwecksaal,
Neubau II, 11.02.2010 um 19 Uhr.
Laufzeit der Ausstellung:
12.02. – 14.02.2010, 12 – 19 Uhr.

ARCHITEKTUR – NEUBAU I – AUSSTELLUNGSRAUM (GLASKASTEN)

Matthias Acksel und Alexander Simon »Solitude Ring – Reaktivierung einer historischen Rennstrecke« Henriette Bokor »Budo-Headquarter Stuttgart« Philipp Dittus »The Big Bright Green Pleasure Machine – Taktik für einen zukunftsfähigen Wandel, Vancouver, BC, Kanada« Franciska Ganns »Taller Abierto Cordillera – Ein integratives Hostelkonzept für Valparaiso, Chile« Sandra Meireis »Ansätze einer globalen Perspektive – CIAM: Urbanismus der Nachkriegsmoderne und die Folgen« Moritz Reichartz »Raumzeit, Erhalt & Verfall – Aktivierung des U-Boot-Bunkers »Valentin« in Bremen-Farge« Sophie Röcker »Vertical Zoo – Ein vertikaler Zoo vor Puerto Madero, Buenos Aires, Argentinien« Philipp Rumpf »Rubik Housing – Möglichkeiten des Skriptings bei der Generierung komplexer Wohnformen« Theresia Saalbach »Musterbeispiel – Outlet City Metzingen« Robert Schäfer »Jugendmusikhaus Stuttgart« Ying Sun »Freibad Memmingen – Neubau eines kombinierten Hallen- und Freibads in Memmingen« Moritz von Sassen »Shinjuku Station South Terrace, Tokyo« Miao Miao Wang »Sutro's Bath, San Francisco«

INDUSTRIAL DESIGN – NEUBAU II – AUSSTELLUNGSHALLE (GRABEN)

Susana da Silva Costa »Bionic Fashion – Die Verschmelzung des menschlichen Körpers mit der Technik« Jewgeni Goranko »Rethought – A Brand Development Analysis«

KOMMUNIKATIONSDESIGN – NEUBAU II – AUSSTELLUNGSHALLE (GRABEN)

Bärbel Bosch-Ernst »München – Ein Stadtführer« Natalie de Gregorio »FAQ – Bestandsaufnahme, Befragung im Informationszeitalter« Annukka Gruschwitz »Ego-Prisma Totem Total – Ein Graphic Novel Buch« Martin Härtlein »Programmierung und Ästhetik« Karla Kurz »Shifting Baselines – Visualisierte Gefühle« Karolina Pyrcik »Fötus – Ein Sexualerkundungsatlas«

TEXTILGESTALTUNG – NEUBAU II – AUSSTELLUNGSHALLE (GRABEN)

Berenice Kommer »Kirschblüte – Eine textile Poesie«

Am Weißenhof 1
70191 Stuttgart
Tel.: 0711 / 28 440 - 0
www.abk-stuttgart.de

STAATLICHE
AKADEMIE DER
BILDENDEN KÜNSTE
STUTT GART