

Digitale Literatur- und Bilddatenbanken

Alle Studierenden und Lehrenden haben Anspruch auf eine kostenlose Leserkarte der **WLB**: <https://www.wlb-stuttgart.de/>

Die WLB stellt eines der deutschlandweit größten Angebote an digitalen Ressourcen kostenfrei für jeden angemeldeten Nutzer zur Verfügung: <https://www.wlb-stuttgart.de/literatursuche/digitale-bibliothek/>

Hier das Angebot nach Facheinheiten: <http://rzblx1.uni-regensburg.de/e-zeit/fl.phtml?bibid=WLB&colors=7&lang=de>

Über die WLB hat man auch Zugang zu <https://www.jstor.org/>

Alle die eine Karte haben, sind also vorderhand gut versorgt. Jede/r die/der keinen Nutzerinnen bzw. Nutzer-Account hat, sollte sich an die WLB wenden und sich einen besorgen.

Ein unendlich sprudelnder Born reicher digitaler Ressourcen ist auch: <https://www.arthistoricum.net/> zum Beispiel: <https://www.arthistoricum.net/themen/textquellen/>

Eine große Zahl digitalisierter Quellen eröffnet auch der KVK: <https://kvk.bibliothek.kit.edu/>

Die ABK verfügt darüber hinaus über verschieden Zeitschriften-Abos mit Einzel-Onlinezugriffe, z.B. Kunstforum. Für einen solchen Einzelzugang kontaktieren Sie bitte info-bib@abk-stuttgart.de

„prometheus“ ist ein verteiltes **digitales Bildarchiv**, das derzeit 94 Instituts-, Forschungs- und Museumsdatenbanken unter einer Oberfläche verbindet. An den studentischen Arbeitsplätzen in der Bibliothek steht eine Campuslizenz zur Verfügung: www.prometheus-bildarchiv.de .

Mit dem digitalen **Bildindex der Kunst und Architektur** beteiligt sich das Deutsche Dokumentationszentrum für Kunstgeschichte - **Bildarchiv Foto Marburg** an der umfassenden Präsentation des kulturellen Erbes im Internet. Der Bildindex umfasst zwei Millionen Abbildungen zur Kunst und Architektur in 13 europäischen Ländern. Diese Bilddatenbank für Forschung und Lehre erlaubt die kostenfreie Abfrage nach Objektarten, Standorten, Bauwerken, Sammlungen, Entstehungsorten, Ikonographie, Künstlern, Werkstätten, Auftraggebern etc.: www.fotomarburg.de