Studienverlaufsplan Künstlerisches Lehramt an der SAdBK Stgt: Hauptfach Bildende Kunst mit Zweitfach Intermediales Gestalten oder wiss. Beifach an einer Universität im Hintereinanderstudium

		Pflicht							Wahl				P			Pflicht				Pflicht				Wahl		P	
	Semester	BK Module AA I-III (24+24+40 = 88 LP)	BK MPK (3 LP)	BK Modul B+M (12 LP)	BK Modul R (12 LP)	BK Module KTW I+II (15+15 = 30 LP)	BK Modul AG (6+6 = 12 LP)	BK FD I+II (10 LP)	BK Modul B+M (12 LP)	BK Modul R (12 LP)	BK Modul KTW (12 LP)	BK Modul AG (12 LP)	Mündl. Prüfung	Künstl. Arbeit	Integr. Prüfung	BW (18 LP)	EPG (12 LP)	Praxissemester	MPK (3 LP)	IMG Modul Darst. (28 LP)	IMG Modul Insz. (28 LP)	IMG Modul Theorie (4 LP)	IMG FD (5 LP)	IMG Modul I+I (3 LP)	IMG Modul MP (3 LP)	Integr. Prüfung	
Bildende Kunst	1	24	1			15																					
	2							3 FD I (ABK)																			
	3	24	1					3 FD II (ABK)																			
	4															6 vor PS											
PS	5															6 nach PS	6 (EPG 1) nach PS	16									
Bildende Kunst	6	40	1			15										6			3								
	7							4 FD II (SDL)																			
	8												2,5				6 (EPG 2)										
	9													20	7,5												
IMG (wiss. Zweitfach)	10																			28	28	4	5	3	3		
	11																										
	12																									10	
		88	3	12	12	30	12	10	36				2,5	20	7,5	18	12	16	3	28	28	4	5	3		10	360

AA = Atelierarbeit in der Klasse, AG = Angewandte Gestaltung, BK = Bildende Kunst, B+M = Bild und Medien, BW = Bildungswissenschaften, EPG = Ethisch-philosophisches Grundstudium, FD = Fachdidaktik, IMG = Intermediales Gestalten, I+I = Interdisziplinarität und Interaktion, KTW = Kunsttheorie/-wissenschaft, LP = Leistungspunkte, MP = Medienpraxis, MPK = Module »Personale Kompetenz«, P = Prüfung, PS = Praxissemester, R = Raum, SAdBK = Staatliche Akademie der Bildenden Künste,, SDL = Seminar für Didaktik und Lehrerbildung