

Pressemeldung

Kunstakademie Stuttgart // Symposium: „Fluchtpunkte. Kunst Handeln Denken in der Krise“ – 1. Akt „Koordinaten und Irritationen“ // am Fr, 22.04., 13–21 Uhr

„**Fluchtpunkte. Kunst Handeln Denken in der Krise**“ ist der Titel einer neuen Tagungsreihe der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart (ABK Stuttgart) zu den Themen Flucht, Angst, Recht und Identität, die mit dem **1. Akt „Koordinaten und Irritationen“** am **Freitag, 22. April 2016, 13 bis 21 Uhr** im Vortragssaal des Neubaus 2 der Akademie ihren Auftakt nimmt.

Namhafte Gäste wie **Daniel Bax**, Redakteur bei der taz, **Liane Bednarz**, Juristin und Publizistin, **Farhad Dilmaghani**, ehemaliger Staatssekretär, Berlin, und Mitbegründer von DeutschPlus, **Bernd Ulrich**, stellvertretender Chefredakteur der Zeit, und **Indré Wegner**, Sozialpädagogin aus Hamburg wurden eingeladen, zusammen mit **Felix Ensslin** vom Lehrstuhl für Ästhetik und Kunstvermittlung an der ABK Stuttgart diverse Aspekte zu diesen Themen zu diskutieren. Das Grußwort spricht **Heike Schiller**, die Vorsitzende der Heinrich Böll Stiftung Baden-Württemberg.

Die Ankunft und die Verhinderung der Ankunft von Tausenden von Geflüchteten aus den Kriegsregionen des Nahen Ostens und anderer Weltteile des globalen Südens bringen gesellschaftliche Veränderungen und Herausforderungen mit sich. Aus dem gemeinsamen Nachdenken und Empfinden der Entwicklungen, die in den letzten Monaten unter dem Begriff „Flüchtlingskrise“ äußerst unzureichend subsumiert worden sind, ist an der ABK Stuttgart die Idee für die Tagungsreihe „Fluchtpunkte. Kunst Handeln Denken in der Krise“ entstanden. Die Diskussion über den Umgang der bundesdeutschen Mehrheitsgesellschaft mit diesen Veränderungsimpulsen und -notwendigkeiten und damit einhergehende Themen wie die Islamfeindlichkeit, der gesellschaftliche, publizistische und politische Hintergrund der AfD, Fragen zur Integration und zur sozialen Realität an den sozialen Rändern unserer Gesellschaft sowie die Frage nach einer neuen deutschen und europäischen Politik gegenüber den islamischen Welten stehen im Mittelpunkt des 1. Akts „Koordinaten und Irritationen“. Darüber hinaus wird erörtert werden, welches die spezifischen Beiträge einer Kunst-, Architektur- oder Designhochschule – wie es die ABK Stuttgart ist – zu den Diskussionen und Aktionen im Kontext dieses Themenfeldes sein könnten.

Der 1. Akt „Koordinaten und Irritationen“ unter der Leitung von Felix Ensslin ist eine Veranstaltung der ABK Stuttgart in Kooperation mit der Heinrich Böll Stiftung Baden-Württemberg und DeutschPlus. Für die Organisation des Symposiums zeichnen Ülkü Süngün, Lehrbeauftragte an der ABK Stuttgart und Künstlerin, sowie Felix Ensslin, mit Unterstützung von Christoph Sökler, Wissenschaftlicher Mitarbeiter an der ABK Stuttgart, verantwortlich.

Die Tagungsreihe wird am **Freitag, 17. Juni 2016** mit dem **2. Akt „Motion Discomfort“** unter der Leitung von Ülkü Süngün fortgesetzt. Im Zentrum der Diskussionen wird dann die Rolle einer künstlerischen Praxis im Verhältnis zum politischen und gesellschaftlichen Aktivismus von, mit und für Geflüchtete/n stehen.

Weitere Informationen hierzu finden Sie unter www.abk-stuttgart.de und www.fluchtpunkte.abk-stuttgart.de.

Programm

Kunstakademie Stuttgart // Symposium: „Fluchtpunkte. Kunst Handeln Denken in der Krise“ – 1. Akt „Koordinaten und Irritationen“ // am Fr, 22.04., 13–21 Uhr

- 13.00 Uhr **Felix Ensslin**
Lehrstuhl für Ästhetik und Kunstvermittlung, ABK Stuttgart
zur Frage der Rolle der Hochschule
- 13.30 Uhr **Daniel Bax**
taz-Redakteur
zum Thema Islamfeindlichkeit
- 14.15 Uhr **Liane Bednarz**
Juristin und Publizistin
zum gesellschaftlichen, publizistischen und politischen Hintergrund der AfD
- 15.00 Uhr Gesprächsrunde
- 15.45 Uhr Kaffeepause
- 16.30 Uhr **Farhad Dilmaghani**
ehemaliger Staatssekretär in Berlin und Mitbegründer von DeutschPlus
zur Frage der Integration
- 17.15 Uhr **Indré Wegner**
Sozialpädagogin in Hamburg
zur Frage der sozialen Realität an den sozialen Rändern unserer Gesellschaft
- 18.00 Uhr Gesprächsrunde
- 18.45 Uhr Pause
- 19.30 Uhr **Bernd Ulrich**
stellvertretender Chefredakteur der Zeit
zur Frage einer neuen deutschen und europäischen Politik gegenüber den islamischen Welten

Veranstaltungsort:

Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
Neubau 2, Vortragssaal
Am Weißenhof 1
70191 Stuttgart
www.abk-stuttgart.de
www.fluchtpunkte.abk-stuttgart.de