

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Kristina Pauli
Am Weißenhof 1, 70191 Stuttgart
Telefon 0711.28440-152
presse@abk-stuttgart.de
www.abk-stuttgart.de

18. November 2016

Pressemeldung

Ausstellungseröffnung: „Walter Stöhrer-Preis für Grafik 2016“ am Donnerstag, 24.11., 19 Uhr in der Galerie Parrotta Contemporary Art in Stuttgart

Der Walter Stöhrer-Preis für Grafik, der von der Walter Stöhrer-Stiftung im jährlichen Wechsel zwischen der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart und der Universität der Künste Berlin verliehen wird, ist in diesem Sommer erneut an Studierende, Absolventinnen und Absolventen der Kunstakademie Stuttgart vergeben worden. Den ersten Preis erhielt Johanna Hutter, Anerkennungen gingen an Mathias Hartmann und Anna Schwehr. Am Donnerstag, 24. November 2016, 19 Uhr eröffnet die Galerie Parrotta Contemporary Art in Stuttgart eine Präsentation von Werken der Preisträgerinnen und Preisträger. Das Grußwort spricht Hanne Forstbauer, die Vorsitzende der Stiftung.

Mit dem Walter Stöhrer-Preis wird der wachsenden Bedeutung und Qualität grafischer und druckgrafischer Arbeiten gerade im Schaffen junger Künstlerinnen und Künstler Rechnung getragen. Im Werk Walter Stöhrers (1937 Stuttgart bis 2000 Scholderup/Schleswig) spielt die Druckgrafik neben der Malerei eine herausragende Rolle. Insbesondere der Radierung hat Stöhrer in intensiven Schaffensphasen neue Seiten und Ausdrucksformen abgerungen. Als Professor an der Hochschule der Künste Berlin war ihm die Arbeit mit jungen Künstlerinnen und Künstlern darüber hinaus ein wichtiges Anliegen. Aufgabe der Walter Stöhrer-Stiftung ist der Erhalt und die wissenschaftliche Bearbeitung des künstlerischen Nachlasses von Walter Stöhrer für die Öffentlichkeit sowie die Förderung des künstlerischen Nachwuchses. Der Preis wird seit 2012 vergeben und ist mit einem Preisgeld in Höhe von 2.500 Euro dotiert.

Die Ausstellung in der Galerie Parrotta Contemporary Art in Augustenstraße 87–89 in Stuttgart ist vom 25.11.2016 bis 14.01.2017 zu sehen. Die Öffnungszeiten sind dienstags bis freitags 11 bis 18 Uhr und samstags 11 bis 16 Uhr. Weitere Informationen finden Sie unter www.abk-stuttgart.de.

„Walter Stöhrer-Preis für Grafik 2016“
Johanna Hutter – Mathias Hartmann – Anna Schwehr
Eröffnung: Donnerstag, 24.11., 19 Uhr

Galerie Parrotta Contemporary Art
Augustenstraße 87–89, 70197 Stuttgart
Laufzeit: 25.11.2016–14.01.2017
Öffnungszeiten: Di–Fr 11–18 Uhr, Sa 11–16 Uhr
www.parrotta.de
www.abk-stuttgart.de

Detaillierte Informationen zu den Preisträgerinnen und Preisträgern können Sie den nachfolgenden Seiten entnehmen.

Johanna Hutter

Biografie

- 1986 geboren in Stuttgart
2008–2015 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart bei Prof. Rolf Bier und Prof. Thomas Bechinger

Stipendien und Förderprogramme

- 2012 Erasmus-Stipendium an der Facultad de Bellas Artes, Universidad Complutense de Madrid

Ausstellungsbeteiligungen

- 2014 »ist: geritzt«, Galerie Inter Art, Stuttgart – 2013 »Verliebte Künstler und lachende Dritte«, Kunsthalle am Hamburger Platz, Berlin – 2013 »Verliebte Künstler«, Süddeutscher Kunstverein, Reuten – 2013 »no place to hide«, Agentur für Arbeit, Stuttgart – 2011 »Utopia Parkway«, Stuttgart – 2010 »Auftauchen«, Kunstverein Hechingen

Mathias Hartmann

Biografie

- 1987 geboren in Rottweil
2008–2016 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart bei Prof. Volker Lehnert und Prof. Alexander Roob
2011–2016 Studium der Anglistik an der Universität Stuttgart
1994–2007 Gitarre an den Musikschulen Villingen und Dunningen

Stipendien und Förderprogramme

- 2013 Erasmus-Stipendium an der Aalto University Helsinki
2012 Gaststudent an der École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon

Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl)

- 2016 »cruel«, Palermo Galerie, Stuttgart – 2016 Diplomausstellung, Gustav-Siegle-Haus, Stuttgart – 2015 »Ausstellung der Rundgangsausstellung der Klasse Prof. Roob«, Galerie Inter Art, Stuttgart – 2015 »Nennen wir die Zeit jetzt, nennen wir den Ort hier«, Ausstellung der Staatsexamina, Kunstakademie Stuttgart – 2014 »Zu Tisch«, Kulturniederlassung Südwest Stuttgart – 2013 »Antidote 7«, Galleria Jangva, Helsinki – 2013 »Piiirustuksen ja Maalauksen«, Galleria Atski, Helsinki – 2013 »no place to hide«, Agentur für Arbeit, Stuttgart – 2013 »Studenten der ABK Stuttgart«, Stuttgarter Künstlerbund e.V. – 2012 »Welch Schöne Utopie«, Wilhelmispalais Stuttgart – 2012 »Neue Töne Open«, Wilhelmispalais Stuttgart – 2011 »Don't you call this modern«, Galerie Zeherith, Lauffen ob Rottweil – 2011 »Show Me Yours, I'll Show You Mine«, Wilhelmispalais Stuttgart – 2011 »Gogogadgeto«, Ida Nowhere, Berlin – 2010 »Blüht erst, wenn ich komm«, Kunstverein Ellwangen

Anna Schwehr

Biografie

1992 geboren in Pforzheim
seit 2013 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart bei Prof. Rolf Bier und Prof. Rainer Ganahl

Ausstellungsbeteiligungen

2016 »The Hichhiker's Guide to the Uncertain«, Projekt, Salzburger Kunstverein – 2016
»Was ist das für eine Ausstellung«, Atelierhaus Baumstraße, München – 2015 »The Sump Show«, The Sump, New York – 2015 »Wave upon Wave of Invaders«, Armada, Mailand – 2015 »Rob Pruitt's Flea Market in Venice«, A plus A Gallery, Venedig – 2015
»Expectations«, The Composing Rooms, Berlin – 2014 »Soft Nepotism«, Bar du Bois, Wien – 2014 Neue Kunsthalle Stuttgart