

## Diplomstudiengang Bildende Kunst – idealtypischer Studienplan mit Regelstudienzeit von 10 Semestern

	1. Studienjahr (Grundklasse)		2. Studienjahr (Fachklasse)		3. Studienjahr (Fachklasse)		4. Studienjahr (Fachklasse)		5. Studienjahr (Fachklasse)	
Semester	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.	9. Sem.	10. Sem.
Klassenmodule	<b>BK 1</b> (48 ECTS)		<b>BK 2</b> (48 ECTS)		<b>BK 3</b> (48 ECTS)		<b>BK 4</b> (48 ECTS)		<b>BK 5</b> (24 ECTS)	<b>Diplom</b> (30 ECTS)
Wahlpflicht	<b>3+3 (6) ECTS</b>	<b>3+3 (6) ECTS</b>	<b>3+3 (6) ECTS</b>	<b>3+3 (6) ECTS</b>	<b>3+3 (6) ECTS</b>	<b>3+3 (6) ECTS</b>	<b>3+3 (6) ECTS</b>	<b>3+3 (6) ECTS</b>	<b>3+3 (6) ECTS</b>	10. Sem.

\* Anmeldung zum Vordiplom: analog zu den Anmeldungen von Modulprüfungen zum Anmeldezeitpunkt des jeweiligen Semesters

**Vordiplom\*** (Zeitspanne von frühestens Ende 4.Sem. bis max. Ende 6. Sem.)

### Empfehlung zur Wahlpflicht:

werden **pro Studiensemester 3+3 bzw. 6 ECTS** an Wahlpflichtmodulen, also 2 bzw. 1 klassenübergreifende Lehrveranstaltungen erfolgreich absolviert, ist garantiert, dass man – unabhängig von den BK-Modulen – die **Voraussetzung zur Anmeldung zur Vordiplomprüfung (18 ECTS)** (von insgesamt 54 ECTS) bzw. **zur Anmeldung zur Diplomprüfung (48 ECTS)** (von insgesamt 54 ECTS) erwirbt.

**Wahlpflichtmodule:** Architektur (A-W), Bild & Medien (BM), Design (D-W), Diskriminierungssensible Perspektiven (DSP), Freier Klassenschein (FKS), Kunstwissenschaft (KW-W3, -W6) (6 ECTS möglich), Raum (R), Werkstattvertiefung (WV)